

## हिंदी व्याकरण मेघना-4

### 1. भाषा, व्याकरण और लिपि

#### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए-

- भाषा के कितने रूप होते हैं?  
(अ) 1  (ब) 2  (स) 3  (द) 4
- बोलकर अपने मन के भावों को एक-दूसरे पर प्रकट करना भाषा का कौन-सा रूप होता है?  
(अ) सांकेतिक रूप  (ब) मौखिक रूप   
(स) लिखित रूप  (द) इनमें से कोई नहीं
- मन के विचारों को या भावों को लिखकर प्रकट करना भाषा का कौन-सा रूप होता है?  
(अ) लिखित रूप  (ब) मौखिक रूप   
(स) सांकेतिक रूप  (द) इनमें से कोई नहीं
- 'पंजाबी' भाषा की लिपि कौन-सी है?  
(अ) रोमन  (ब) फ़ारसी  (स) गुरुमुखी  (द) देवनागरी
- हमारी राष्ट्रभाषा कौन-सी है?  
(अ) अरबी  (ब) उर्दू  (स) हिंदी  (द) अंग्रेजी

#### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

- अपनी बात दूसरों तक पहुँचाने और दूसरों की बात समझने के साधन को भाषा कहते हैं। भाषा के दो रूप हैं- (अ) मौखिक तथा (ब) लिखित।
- भाषा को लिखने के लिए निश्चित किए गए चिह्नों को लिपि कहते हैं।
- व्याकरण वह शास्त्र है, जो भाषा को शुद्ध रूप में बोलना, लिखना और पढ़ना सिखाता है।

#### ग. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

- टेलीफोन भाषा का **मौखिक** रूप है।
- लिखने के लिए निर्धारित चिह्न **लिपि** कहलाते हैं।
- व्याकरण हमें भाषा के **शुद्ध** रूप का ज्ञान करवाता है।

#### घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए-

- हिंदी भाषा की लिपि रोमन है।  7
- हम केवल बोलकर अपनी बात प्रकट कर सकते हैं।  7
- विचारों को प्रकट करने का माध्यम भाषा है।  3
- भाषा के शुद्ध रूप का ज्ञान कराने वाला शास्त्र व्याकरण कहलाता है।  3

ड. नीचे दी गई भाषाओं को उनकी लिपियों से मिलाइए—

भाषा	लिपि
1. हिंदी	→ रोमन
2. अंग्रेजी	→ फ़ारसी
3. पंजाबी	→ देवनागरी
4. उर्दू	→ बांग्ला
5. बंगाली	→ गुरुमुखी



### क्रियाकलाप

• किन्हीं दस प्रान्तों एवं उनकी भाषाओं के नाम लिखिए।

राजस्थान	राजस्थानी	पंजाब	पंजाबी
हरियाणा	हरियाणवी	मणिपुर	मणिपुरी
असम	असमिया	जम्मू और कश्मीर	कश्मीरी
गुजरात	गुजराती	कर्नाटक	कन्नड़
महाराष्ट्र	मराठी	तमिलनाडु	तमिल

## 2. वर्ण विचार

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- वर्णों को निश्चित क्रम में प्रस्तुत करना कहलाता है—  
 (अ) स्वर  (ब) व्यंजन  (स) भाषा  (द) वर्णमाला
- व्यंजन बोलते समय हमें आवश्यकता पड़ती है—  
 (अ) स्वर की  (ब) संयुक्त वर्ण की   
 (स) लिपि की  (द) शब्द की
- इनमें सबसे छोटी इकाई क्या है?  
 (अ) वर्ण  (ब) वाक्य  (स) शब्द  (द) व्यंजन

ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- भाषा की वह सबसे छोटी इकाई या ध्वनि जिसके टुकड़े नहीं किए जा सकते, उसे वर्ण कहते हैं। किसी भाषा के सभी वर्णों के व्यवस्थित क्रम को वर्णमाला कहते हैं।
- स्वरो को बोलने के लिए किसी अन्य वर्ण की सहायता की आवश्यकता नहीं पड़ती। जबकि व्यंजनों को बोलने के लिए स्वरो की सहायता की आवश्यकता होती है।
- अयोगवाह दो होते हैं। ये न तो स्वर हैं और न ही व्यंजन।  
 (अ) अनुस्वार – अं ( - ) – अंगूर, भंग, रंग  
 (ब) विसर्ग – अः ( : ) – प्रातः, स्वतः, प्रायः

4. ओं, ज़, फ़ वर्णों को आगत ध्वनि या आगत वर्ण कहते हैं; जैसे-

ओं - फुटबॉल, डॉक्टर, ज़ - राजा, वज़ीर, ज़रा फ़ - फ़र्ज, फ़र्क आदि।

ग. नीचे दिए गए चित्रों को देखकर सही मात्रा लगाकर शब्द बनाइए-



घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए-

1. क्ष, त्र, ज्ञ, श्र संयुक्त व्यंजन हैं। 3
2. वर्ण चार प्रकार के होते हैं। 7
3. व्यंजन का उच्चारण स्वर की सहायता से किया जाता है। 3
4. अँ (ँ) को अनुस्वार कहते हैं। 7

ङ. निम्नलिखित वर्णों में से स्वर और व्यंजन अलग-अलग कीजिए-

1. कि = क्+इ
2. रु = र्+उ
3. नी = न्+ई
4. पे = प्+ए
5. वै = व्+ऐ
6. टो = ट्+ओ

च. अनुस्वार (ँ) तथा अनुनासिक (ँ) वाले दो-दो शब्द लिखिए-

ँ कंस      कंगन      ँ साँप      काँपना



क्रियाकलाप

• वर्ग पहली से अनुस्वार और अनुनासिक शब्द छाँटकर उचित कॉलम में लिखिए-

चाँ	द	बाँ	काँ	टा	अँ
दी	सँ	स	च	ज	ब
पाँ	त	सि	तँ	ब	र
य	रा	मँ	गाँ	व	चाँ
पँ	खा	ग	दँ	त	द
ख	ड	ल	आँ	च	नी

अनुस्वार

अनुनासिक

संतरा

चाँद

पंखा

बाँस

सितंबर

काँटा

अंबर

चाँदनी

दंत

गाँव

मंगल

चाँदी

### 3. शब्द निर्माण

#### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- निश्चित अर्थ को प्रकट करने वाले वर्ण—समूह को क्या कहते हैं?  
(अ) स्वर  (ब) भाषा  (स) शब्द  (द) वर्ण
- अर्थ वाले शब्द क्या कहलाते हैं?  
(अ) निरर्थक  (ब) सार्थक  (स) एकार्थी  (द) अनेकार्थी
- अर्थहीन शब्द क्या कहलाते हैं?  
(अ) निरर्थक  (ब) सार्थक  (स) एकार्थी  (द) अनेकार्थी

#### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- दो या दो से अधिक वर्णों के मेल से बनी सार्थक रचना को शब्द कहते हैं।
- शब्द के दो भेद होते हैं— (1) सार्थक शब्द, (2) निरर्थक शब्द
- वर्णों के मेल से बने वे शब्द जिनका कोई न कोई अर्थ अवश्य होता है, सार्थक शब्द कहलाते हैं; जैसे— हिरण, भोजन, समाज आदि।
- जिन शब्दों के केवल एक ही अर्थ होते हैं। एकार्थी शब्द कहलाते हैं; जैसे— भारत, घी, शहर आदि। जबकि अनेकार्थी शब्दों के एक से अधिक अर्थ होते हैं। जैसे— पानी = जल, सम्मान तथा अंबर = आकाश, कपड़ा।

#### ग. चित्र देखकर वर्णों के अव्यवस्थित मेल को व्यवस्थित कीजिए—



लपपी पीपल



टटमार टमाटर



रीबक बकरी



गीरंन नारंगी



दलबा बादल



लयको कोयल

#### घ. नीचे लिखे वर्णों को जोड़कर सार्थक शब्द बनाइए—

- जल
- चरखा
- किताब
- नानी

#### ङ जो सार्थक शब्द हैं, उन्हें दिए स्थानों पर लिखिए—

कठी, लगया, मुयलाम, पानी, लफ, बच्चा, आराम, दही, थहा, सईच्चा, राजकुमार, दमीआ, बालक।  
पानी बच्चा आराम दही राजकुमार बालक



क्रियाकलाप

#### • दिए गए बॉक्स में कुछ शब्द छिपे हैं। उन्हें ढूँढ़िए और लिखिए—

- पानी
- कुल
- चील
- पारसी
- कुली
- लीची
- फल
- फूल

#### 4. वाक्य रचना

##### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- शब्दों का वह समूह, जिसका कोई अर्थ हो, उसे क्या कहते हैं?  
 (अ) वाक्य  (ब) विधेय   
 (स) उद्देश्य  (द) इनमें से कोई नहीं
- वाक्य के कितने अंग होते हैं?  
 (अ) 4  (ब) 2  (स) 6  (द) 5
- वाक्य में जिसके बारे में कुछ कहा जाए, उसे क्या कहते हैं?  
 (अ) विधेय  (ब) उद्देश्य   
 (स) वाक्य  (द) इनमें से कोई नहीं
- वाक्य में उद्देश्य के बारे में जो कहा जाए, वह क्या कहलाता है?  
 (अ) विधेय  (ब) वाक्य   
 (स) उद्देश्य  (द) इनमें से कोई नहीं

##### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- शब्दों-समूहों का एक निश्चित क्रम जो अपना अर्थ स्पष्ट करें, उसे वाक्य कहते हैं।
- वाक्य के मुख्यतः दो अंग होते हैं—  
 (1) उद्देश्य (2) विधेय  
 उदाहरण— वाक्य उद्देश्य विधेय  
 रमन साइकिल चला रहा है रमन साइकिल चला रहा है।  
 सचिन क्रिकेट खेल सचिन क्रिकेट खेल रहा है।
- वाक्य का वह अंग जिसके बारे में बात की जाए, उसे उद्देश्य कहते हैं।
- वाक्य में उद्देश्य के बारे में जो बात की जाए, उसे विधेय कहता है।

##### ग. कोष्ठक में दिए गए उद्देश्यों को चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

मीरा, क्रिकेट, मोहन, महाभारत, हमारा शहर

- क्रिकेट एक खेल है।
- महाभारत वेद व्यास द्वारा रचित एक ग्रंथ है।
- हमारा शहर अब तरक्की कर रहा है।
- मोहन अखबार पढ़ रहा है।
- मीरा भजन सुना रही है।

##### घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—

- वाक्य के तीन अंग होते हैं।
- कई वाक्य ऐसे होते हैं जिसका अर्थ स्पष्ट नहीं होता।
- उद्देश्य का वाक्य में कोई महत्व नहीं होता।
- वाक्य में जिसके बारे में बात कही जाए, विधेय कहलाता है।

ड. निम्नलिखित वाक्यांशों से सार्थक वाक्यों का मिलान कीजिए—

उद्देश्य	विधेय
1. लिखना सीखने से पहले हम	→ होने पर ही हम पत्र लिख पाते हैं।
2. काम करके ही हम	→ बोलना सीख लेते हैं।
3. वाक्यों का ज्ञान	→ उद्देश्य और विधेय रहता है।
4. वाक्य में	→ खेत में हल चलाता है।
5. मोर	→ परिवार और राष्ट्र की सेवा करते हैं।
6. किसान	→ सावन में नाचता है।



क्रियाकलाप

• नीचे दिए गए चित्रों के विषय में एक-एक वाक्य लिखिए—



ग्राहक दुकानदार से सामान खरीद रहा है।



बच्चे स्कूल जा रहे हैं।



माताजी खाना बना रही है।

5. संज्ञा

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- संज्ञा के कितने भेद होते हैं?  
(अ) 2  (ब) 3  (स) 4  (द) 5
- कौन-से शब्द किसी व्यक्ति, वस्तु, स्थान या भाव का बोध कराते हैं?  
(अ) सर्वनाम  (ब) विशेषण  (स) वचन  (द) संज्ञा
- निम्नलिखित में व्यक्तिवाचक संज्ञा है—  
(अ) पुस्तक  (ब) जयपुर  (स) घोड़ा  (द) सरल
- निम्नलिखित में जातिवाचक संज्ञा है—  
(अ) प्रेम  (ब) कमल  (स) कलम  (द) राम
- निम्नलिखित में भाववाचक संज्ञा है—  
(अ) मूर्खता  (ब) हाथी  (स) पर्वत  (द) गुलाब

ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- व्यक्ति, वस्तु, स्थान या भाव के नाम को संज्ञा कहते हैं।
- संज्ञा के तीन भेद होते हैं— व्यक्तिवाचक संज्ञा, जातिवाचक संज्ञा, भाववाचक संज्ञा
- व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्द किसी व्यक्ति, वस्तु अथवा स्थान विशेष के नाम का बोध कराते हैं।

4. किसी प्राणी, वस्तु या स्थान के गुण, दोष, अवस्था अथवा भाव के नाम को भाववाचक संज्ञा कहते हैं।

5. द्रव्यवाचक संज्ञा-

• सोना व चाँदी कीमती होते हैं। • दूध स्वास्थ्य के लिए लाभदायक होता है।

समुदायवाचक संज्ञा- • आज बाजार में काफी भीड़ है। • कक्षा में विद्यार्थी शोर मचा रहे हैं।

ग. नीचे दिए गए वाक्यों में कौन-सा भाव प्रकट हो रहा है?

1. खुशी 2. उदासी 3. उत्सुकता 4. खुशी 5. आश्चर्य

घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए-

1. 'राधा' शब्द जातिवाचक संज्ञा है। [7]  
2. पर्वत, देश, प्रदेश के नाम भी जातिवाचक संज्ञा हैं। [7]  
3. जीवन और प्राण भाववाचक संज्ञा हैं। [3]  
4. संज्ञा के छः भेद होते हैं। [7]  
5. व्यक्तिवाचक संज्ञा तथा जातिवाचक संज्ञा में कोई अंतर नहीं है। [7]

ङ. उदाहरण देखिए और निम्नलिखित वाक्यों में रंगीन संज्ञाओं के भेद बताइए-

1. अध्यापक - जातिवाचक संज्ञा 2. लकड़हारा - जातिवाचक संज्ञा  
छात्र - जातिवाचक संज्ञा आदमी - जातिवाचक संज्ञा  
शिक्षक - जातिवाचक संज्ञा 4. व्यापार - भाववाचक संज्ञा  
शिष्य - जातिवाचक संज्ञा लाभ - भाववाचक संज्ञा  
3. मनुष्य - जातिवाचक संज्ञा हानि - भाववाचक संज्ञा  
दयालु - भाववाचक संज्ञा 5. स्वामी - जातिवाचक संज्ञा  
सेवक - जातिवाचक संज्ञा

च. संज्ञा के साथ सही संज्ञा का मेल कीजिए-

संज्ञा	संज्ञा	कार्य
1. पहलवान	→ आदमी की	→ अर्थ निकालता है।
2. बढ़ई	→ रोगी का	→ मालिश करता है।
3. चिकित्सक	→ खेत की	→ मरम्मत करता है।
4. किसान	→ विद्या का	→ निराई करता है।
5. विद्यार्थी	→ मेज की	→ इलाज करता है।



क्रियाकलाप

• निम्नलिखित के नाम लिखिए-

1. खुशी, वीरता, भक्ति, प्रेम, मिठास 2. दिल्ली, अमृतसर, मुंबई, वाराणसी, लखनऊ  
3. गोदावरी, गंगा, यमुना, नर्मदा, कृष्णा 4. ईद, होली, दीपावली, गुरुपर्व, दशहरा  
5. भीड़, गुच्छा, कक्षा, सभा, बाग

## 6. लिंग

### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- निम्नलिखित में कौन-सा शब्द स्त्रीलिंग नहीं है?  
(अ) बेटी  (ब) नानी  (स) घोड़ा  (द) बकरी
- इनमें से स्त्रीलिंग शब्द कौन-सा है?  
(अ) शेरनी  (ब) भाई  (स) कमल  (द) क्रोध
- कौन-सा जोड़ा गलत है?  
(अ) मुरगा-मुरगी  (ब) अध्यापक-शिक्षक   
(स) पाठक-पाठिका  (द) छात्र-छात्रा
- लिंग के कितने भेद होते हैं?  
(अ) 2  (ब) 3  (स) 4  (द) 5
- माली का शुद्ध स्त्रीलिंग शब्द चुनिए—  
(अ) मालन  (ब) मालि  (स) मालिन  (द) मुलिन

### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- संज्ञा शब्द के जिस रूप से स्त्री या पुरुष जाति का बोध होता है, उसे लिंग कहते हैं।
- लिंग दो प्रकार के होते हैं— पुल्लिंग और स्त्रीलिंग।
- स्त्री जाति के बारे में बताने वाले शब्द स्त्रीलिंग कहलाते हैं; जैसे— शिक्षिका, बुढ़िया, हथिनी आदि।
- जो शब्द पुरुष जाति के बारे में बताते हैं, पुल्लिंग शब्द कहलाते हैं; जैसे— राजा, बैल, दूल्हा आदि।

### ग. निम्नलिखित रिक्त स्थानों में रेखांकित शब्दों के लिंग परिवर्तन करके लिखिए—

- लड़का बाहर खेलता है, लड़की पुस्तक पढ़ती है।
- शेर शिकार करता है, शेरनी बच्चों के साथ खेलती है।
- मुरगा बाँग देता है, मुरगी अंडे देती है।
- आज लेखक और लेखिका का सम्मान होगा।
- बिल्ली दूध पीती है, बिलाव रोटी खाता है।

### घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—

- सुता स्त्रीलिंग संज्ञा का पुल्लिंग सुत होगा।
- सभी ग्रह पुल्लिंग होते हैं।
- महीनों के नाम पुल्लिंग होते हैं।
- 'दाल' पुल्लिंग शब्द है।
- चाँदी (धातु) स्त्रीलिंग है।

ड. विशेषण के आधार पर शब्दों का मिलान करके लिंग बताइए—

विशेषण	शब्द	लिंग
1. मीठा	साड़ी	पुल्लिंग
2. पकी	गुड़	स्त्रीलिंग
3. शरमीली	रोटी	स्त्रीलिंग
4. काली	लड़की	स्त्रीलिंग
5. बड़ी	रात	स्त्रीलिंग
6. बुरी	बात	स्त्रीलिंग
7. चमकीली	भावना	स्त्रीलिंग

च. निम्नलिखित शब्दों का लिंग उनका वाक्य में प्रयोग करके स्पष्ट कीजिए—

1. खुशी	तुम्हारी नौकरी लगने पर मुझे बहुत खुशी हुई।	स्त्रीलिंग
2. तितली	तितरी रंग-बिरंगी होती है।	स्त्रीलिंग
3. पहाड़	पहाड़ पर चढ़ना कठिन कार्य है।	पुल्लिंग
4. कार	यह कार लाल रंग की है।	स्त्रीलिंग
5. पेड़	यह पेड़ बहुत पुराना है।	पुल्लिंग
6. कुरता	यह कुरता पिताजी का है।	पुल्लिंग



### क्रियाकलाप

• वर्ग पहली में से पुल्लिंग-स्त्रीलिंग शब्द छॉटकर लिखिए—

बेटा	बेटी
मामा	मामी
नाना	नानी
चाचा	चाची
दादा	दादी
पति	पत्नी
सिंह	सिंहनी
मोर	मोरनी

बे	टा	सि	ह	ह	चा	चा
टी	स	ह	प	प	त्नी	ची
मा	मा	नी	ति	ति	दा	दा
मी	ज	ल	इ	इ	की	दी
ना	नी	इ	मो	मो	र	नी
ना	थ	क	र	र	का	र

## 7. वचन

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- वचन के कितने भेद हैं?  
(अ) 1  (ब) 2  (3) (स) 5  (द) 6
- जिस शब्द से एक वस्तु या प्राणी का बोध होता है, उसे कहते हैं—  
(अ) लिंग  (ब) बहुवचन  (स) एकवचन  (द) पुल्लिंग
- जिस शब्द से एक से अधिक वस्तुओं अथवा प्राणियों का बोध होता है, उसे कहते हैं—  
(अ) लिंग  (ब) बहुवचन  (स) एकवचन  (द) पुल्लिंग

4. 'घड़ी' का बहुवचन है—  
 (अ) घड़े  (ब) घड़ियाँ  (स) घड़ीयाँ  (द) घड़ें
5. 'कौआ' का बहुवचन है—  
 (अ) कौआ  (ब) कौइयाँ  (स) कौए  (द) कौवा

**ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—**

- शब्द के जिस रूप से उसके एक या अनेक होने का बोध हो, उसे वचन कहते हैं।
- शब्द के जिस रूप से उसके एक होने का बोध हो, उसे एकवचन कहते हैं; जैसे— लड़का, घोड़ा, रास्ता आदि।
- शब्द के जिस रूप से उसके एक से अधिक होने का बोध हो, उसे बहुवचन कहते हैं; जैसे— रनियाँ, पेंसिलें, सब्जियाँ आदि।

**ग. निम्नलिखित वाक्यों में रंगीन शब्दों के वचन बदलकर वाक्य सही करके दोबारा लिखिए—**

- दादी बच्चों को कहानी सुनाती है।
- बंदर केले खा रहा है।
- मिठाई पर मक्खियाँ भिनभिना रही हैं।
- हलवाई जलेबियाँ बना रहा है।
- बालिकाएँ पाठशाला जा रही हैं।

**घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—**

- एकवचन से किसी एक व्यक्ति, वस्तु या भाव की जानकारी मिलती है।
- वचन चार प्रकार के होते हैं।
- पेंसिल का बहुवचन पेंसिलें हैं।
- महिला का बहुवचन महिला ही होता है।
- रास्ता का बहुवचन रास्ते होता है।

**ङ. वचन बदलिए—**

- पंक्तियाँ **पंक्ति**
- पुस्तक **पुस्तकें**
- कथा **कथाएँ**
- आँखें **आँख**
- कक्षा **कक्षाएँ**
- वह **वे**
- नदी **नदियाँ**
- दीवारें **दीवार**



**क्रियाकलाप**

**• वर्ग पहेली से शब्द छाँटकर उचित कॉलम में लिखिए—**

एकवचन	बहुवचन
चूहा	चूहे
बेटा	बेटे
भेड़	भेड़ें
वधू	वधुएँ
घड़ी	घड़ियाँ

चू	हा	व	स्तु	एँ	बे
हे	म	स्तु	बे	टा	टे
भे	ड़	मा	ला	आँ	खें
ड़ें	क	ला	क	था	एँ
व	धु	एँ	था	आँ	ख
धू	घ	ड़ी	घ	ड़ि	याँ

## 8. सर्वनाम

### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

1. संज्ञा के स्थान पर जिन शब्दों का प्रयोग होता है, उन्हें क्या कहते हैं?  
 (अ) विशेषण  (ब) सर्वनाम  (स) क्रिया  (द) संज्ञा
2. सर्वनाम के कितने भेद होते हैं?  
 (अ) 2  (ब) 5  (स) 4  (द) 6
3. 'वह' सर्वनाम है—  
 (अ) संबंधवाचक सर्वनाम  (ब) पुरुषवाचक सर्वनाम   
 (स) निश्चयवाचक सर्वनाम  (द) प्रश्नवाचक सर्वनाम
4. 'कोई' सर्वनाम है—  
 (अ) अनिश्चयवाचक सर्वनाम  (ब) प्रश्नवाचक सर्वनाम   
 (स) निजवाचक सर्वनाम  (द) निश्चयवाचक सर्वनाम
5. 'कौन' सर्वनाम है—  
 (अ) निजवाचक सर्वनाम  (ब) संबंधवाचक सर्वनाम   
 (स) पुरुषवाचक सर्वनाम  (द) प्रश्नवाचक सर्वनाम

### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

1. संज्ञा शब्दों के स्थान पर प्रयोग किए जाने वाले शब्द सर्वनाम कहलाते हैं।
2. संज्ञा के छः भेद होते हैं—
  - तुम कॉफी बनाओ। (पुरुषवाचक सर्वनाम)
  - यह मेरी कार है। (निश्चयवाचक सर्वनाम)
  - चाय में कुछ पड़ा है। (अनिश्चयवाचक सर्वनाम)
  - यह शीशा किसने तोड़ा? (प्रश्नवाचक सर्वनाम)
  - मैं अपनी चाय खुद बनाती हूँ। (निजवाचक सर्वनाम)
  - जो बोएगा वही पायेगा। (संबंधवाचक सर्वनाम)
3. जो सर्वनाम शब्द बोलने वाले, सुनने वाले और अन्य व्यक्तियों के लिए प्रयोग किए जाते हैं, वे पुरुषवाचक सर्वनाम कहलाते हैं; जैसे— मैं (बोलने वाला) उत्तम पुरुष, तुम (सुनने वाला) मध्यम पुरुष, वह (अन्य पुरुष)  
 उदाहरण— मैं पढ़ता हूँ।, तुम दूध पी लो।, वह अब नहीं आएगा।
4. कार्य करने वाला व्यक्ति या संज्ञा द्वारा अपने लिए प्रयोग किए जाने वाले शब्द निजवाचक सर्वनाम हैं; जैसे— • अपना काम खुद करना चाहिए। • मैं अपने कपड़े स्वयं प्रेस करता हूँ।

### ग. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

1. मैंने अपना काम कर लिया है। (मैंने/उसे)
2. मैं तो आज नहीं जाऊँगा। (मैं/मुझे)
3. हम मिलकर खेलेंगे। (तुम/हम)
4. तुम्हें क्या मालूम कि तुम आओगे? (तुम्हें/मैंने)

घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—

1. श्रोता या सुनने वाला ही अन्य पुरुष है। 7
2. सर्वनाम चार प्रकार के होते हैं। 7
3. निजवाचक सर्वनाम शब्द सम्बन्धित संज्ञा शब्द अपने लिए बोले या लिखे जाते हैं। 3
4. वाक्य में सर्वनाम शब्द संज्ञा शब्दों से पहले प्रयोग किए जाते हैं। 7
5. संबंधवाचक सर्वनाम के अंतर्गत जैसा-वैसा, जो, जिसका, जैसे शब्द आते हैं। 3

ङ. निर्देशित शब्दों में दिए गए सर्वनाम शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए—

1. उसने कल मुझे बुलाया है।
2. मैंने अभी खाना नहीं खाया।
3. चाय में कुछ पड़ा है।
4. आप अभी आए और अभी चल दिए।
5. मोहन किससे मिलने जा रहा है?

च. निम्नलिखित वाक्यों में रंगीन शब्द जिस सर्वनाम के हैं, उसके सामने ( 3 ) का निशान लगाइए—

1. जिसे जैसा करना है वह वैसा ही करेगा। संबंधवाचक  पुरुषवाचक  निश्चयवाचक
2. यह मेरी फ्रॉक है। अनिश्चयवाचक  निश्चयवाचक  निजवाचक
3. कुछ लोग मेरे घर आने वाले हैं। प्रश्नवाचक  संबंधवाचक  अनिश्चयवाचक
4. हम पतंग उड़ा रहे हैं। अनिश्चयवाचक  पुरुषवाचक  निजवाचक
5. आपको व्याकरण कौन पढ़ाता है? अनिश्चयवाचक  संबंधवाचक  प्रश्नवाचक



### क्रियाकलाप

• नीचे लिखे वाक्यों में उचित सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करके कहानी पूरी कीजिए—

एक कौआ था। एक दिन उसे बहुत प्यास लगी। उसने हर जगह पानी ढूँढ़ा, पर उसको कहीं पानी न मिला। वह उड़ता हुआ एक उद्यान के पास पहुँचा उसने अपनी बुद्धि का प्रयोग किया। पास पड़े कंकड़ों को उसने एक-एक करके मटके में डाला। पानी ऊपर आ गया और उसने पानी पीकर अपनी प्यास बुझाई। जो परिश्रम करता है वह सुख पाता है।

## 9. विशेषण

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

1. राजू बहुत क्रोधी व्यक्ति है। (अ) गुणवाचक  (ब) संख्यावाचक   
(स) परिमाणवाचक  (द) सार्वनामिक
2. थोड़ा दूध मुझे भी चाहिए। (अ) गुणवाचक  (ब) संख्यावाचक   
(स) परिमाणवाचक  (द) सार्वनामिक

3. इस व्यक्ति ने मुझे बचाया।  
 (अ) गुणवाचक  (ब) संख्यावाचक   
 (स) परिमाणवाचक  (द) सार्वनामिक
4. हमारे विद्यालय में पाँच सौ बच्चे हैं।  
 (अ) गुणवाचक  (ब) संख्यावाचक   
 (स) परिमाणवाचक  (द) सार्वनामिक

**ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—**

- संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताने वाले शब्द विशेषण कहलाते हैं। विशेषण के चार भेद होते हैं— गुणवाचक विशेषण, संख्यावाचक विशेषण, परिमाणवाचक विशेषण, संकेतवाचक या सार्वनामिक विशेषण।
- विशेषण शब्द जिन संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताते हैं, उन संज्ञा या सर्वनाम शब्दों को विशेष्य कहते हैं; जैसे— नीला-विशेषण आसमान-विशेष्य
- संख्यावाचक विशेषण में शब्द संज्ञा या सर्वनाम की संख्या या गिनती बताते हैं जबकि परिमाणवाचक विशेषण में शब्द संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की तौल या माप बताते हैं।

**ग. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—**

- मीठे आम देखकर मेरे मुँह में पानी आ गया।
- लकड़हारा ईमानदार व्यक्ति था।
- वह बच्ची बहुत परिश्रमी है।
- अंगूर बहुत खट्टे हैं।
- उसके पास दो लीटर दूध है।

**घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—**

- विशेषण शब्द हमेशा संज्ञा या सर्वनाम शब्दों से पहले लगते हैं।
- विशेषण के पाँच भेद हैं?
- व्याकरण में विशेषण को पढ़ना आवश्यक नहीं है।
- सार्वनामिक विशेषण को संकेतवाचक विशेषण भी कहते हैं।

**ड. नीचे लिखे वाक्यों में से विशेषण और विशेष्य छाँटकर लिखिए—**

- विशेषण 1. सारा 2. अच्छी 3. चौथी 4. दो क्विंटल 5. उसका  
 विशेष्य 1. दूध 2. कहानी 3. कक्षा 4. गेहूँ 5. घर

**च. विशेषण और विशेष्यों का सही मिलान कीजिए—**

- | विशेषण     | विशेष्य             |
|------------|---------------------|
| 1. मीठा    | → मन्त्री           |
| 2. लाल     | → गुलदाऊदी          |
| 3. कसैली   | → रवीन्द्रनाथ ठाकुर |
| 4. पीला    | → फिटकरी            |
| 5. सफ़ेद   | → सेब               |
| 6. गुरुदेव | → गेंदा             |
| 7. प्रधान  | → गुलाब             |



- नीचे बॉक्स में दिए गए शब्दों में से उचित शब्द छाँटकर रिक्त स्थान पर लिखिए—

थोड़ा, चालाक, एक लीटर, रसीला, परिश्रमी, ऊँची



चालाक  
लोमड़ी



थोड़ा  
अनाज



ऊँची  
इमारत



एक लीटर  
दूध



रसीला आम



परिश्रमी  
छात्र

## 10. क्रिया

- क. दिए गए वाक्यों की रंगीन क्रियाएँ अकर्मक हैं या सकर्मक, इसके लिए सही विकल्प चुनिए—

- तालाब में मेंढक तैर रहे हैं ।  
सकर्मक क्रिया  अकर्मक क्रिया  3
- राधा पत्र लिख रही है ।  
सकर्मक क्रिया  अकर्मक क्रिया
- उसने कई खिलौने खरीदे ।  
सकर्मक क्रिया  अकर्मक क्रिया
- घोड़ा दौड़ रहा है ।  
सकर्मक क्रिया  अकर्मक क्रिया

- ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- जिन शब्दों से कार्य के करने या होने का पता चले, उन्हें क्रिया कहते हैं ।
- कर्म के आधार पर क्रिया के दो भेद होते हैं— सकर्मक क्रिया तथा अकर्मक क्रिया ।
- सकर्मक क्रिया में कर्म की आवश्यकता होती जबकि अकर्मक क्रिया में कर्म करने की आवश्यकता नहीं होती ।  
राहुल क्रिकेट खेल रहा है । – सकर्मक क्रिया      विपिन हँस रहा है । – अकर्मक क्रिया

- ग. कोष्ठक में दी गई क्रिया का उचित रूप लिखकर वाक्य पूरा कीजिए—

- मोहन आम \_\_\_\_\_ मोहन आम खाता है । (खाना)
- इशु पत्र लिखता है । (लिखना)
  - हम कान से सुनते हैं । (सुनना)
  - मोटर सड़क पर चलती है । (चलना)
  - छात्र विद्यालय जाता है । (जाना)
  - पुस्तक मेज पर है । (होना)

घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—

1. सभी तरह के वाक्य सकर्मक और अकर्मक क्रियाओं वाले होते हैं। 3
2. क्रिया का प्रयोग संज्ञा के स्थान पर होता है। 7
3. कर्त्ता, कर्म, क्रिया और सहायक क्रिया से प्रत्येक वाक्य बनता है। 7
4. संज्ञा या सर्वनाम ही क्रिया करते हैं। 3

ड. नीचे दिए गए वाक्यों में क्रिया के अनुसार उनके भेद लिखिए—

1. सकर्मक      2. सकर्मक      3. अकर्मक      4. अकर्मक

च. कोष्ठक से उचित क्रिया शब्द चुनिए और वाक्यों के खाली स्थानों पर लिखिए—

1. मई के महीने में भीषण गरमी होती है। (होती/ बन जाती/ पड़ती / लगती)
2. मानव मैदान में दौड़ रहा है। (गा / दौड़ / खोद / आ)
3. आजकल हमारी परीक्षाएँ हो रही हैं। (ली जा / हो / चल / पड़)
4. खेत में किसान फसल काट रहे हैं। ( उग / काट / लहलहा / पक)
5. मजदूर सड़क बना रहे हैं। ( खोद / बना / गिरा / चल)



### क्रियाकलाप

- अपनी-अपनी पसंद की कोई पाँच बातें लिखिए—  
स्वयं कीजिए।

## 11. अविकारी शब्द

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

1. अविकारी शब्दों को और क्या कहते हैं?  
(अ) परिवर्तन  (ब) विकार  (स) अव्यय  (द) दबाव
2. क्रिया की विशेषता बताने वाले शब्द क्या कहलाते हैं?  
(अ) समुच्चयबोधक  (ब) क्रिया-विशेषण   
(स) संबंधबोधक  (द) विस्मयादिबोधक
3. 'आह! बहुत दर्द है।' में कौन-सा अव्यय है?  
(अ) समुच्चयबोधक  (ब) क्रिया-विशेषण   
(स) संबंधबोधक  (द) विस्मयादिबोधक
4. 'कुत्ता बीमार है लेकिन जीवित है।' में कौन-सा अव्यय है?  
(अ) विस्मयादिबोधक  (ब) समुच्चयबोधक   
(स) क्रिया-विशेषण  (द) संबंधबोधक
5. 'बैल धीरे-धीरे चलता है।' में कौन-सा अव्यय है?  
(अ) विस्मयादिबोधक  (ब) समुच्चयबोधक   
(स) क्रिया-विशेषण  (द) संबंधबोधक

**ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—**

1. जिन शब्दों में काल, वचन, लिंग या कारक के कारण किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं होता, उन्हें अव्यय कहते हैं।
2. अव्यय के चार भेद होते हैं— क्रिया विशेषण, संबंधबोधक, समुच्चयबोधक, विस्मयादिबोधक।
3. जो शब्द क्रिया की विशेषता बताते हैं, क्रिया विशेषण कहलाते हैं।
4. जो शब्द वाक्य में आए संज्ञा या सर्वनाम के बाद आकर उसका संबंध दूसरों से प्रकट करते हैं, उन्हें संबंधबोधक अव्यय कहते हैं।

**ग. सही क्रिया-विशेषण चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—**

1. मैं वहाँ बैठूँगा।
2. हवा तेज चल रही है।
3. उसने मिठाई थोड़ी-सी खाई।
4. सवेरे जल्दी उठा करो।
5. बस अचानक रुक गई।

**घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—**

1. अव्यय वे शब्द हैं जिन पर लिंग, वचन, काल या कारक के कारण परिवर्तन होता है।  7
2. अव्यय के चार भेद होते हैं।  3
3. संबंधबोधक अव्यय संज्ञा या सर्वनाम के बाद आकर उसका संबंध दूसरे पदों से प्रकट करते हैं।  3
4. विस्मयादिबोधक अव्यय दो शब्दों, वाक्यांशों अथवा वाक्यों को जोड़ने का कार्य करते हैं।  7

**ङ. निम्नलिखित समुच्चयबोधकों द्वारा एक-एक वाक्य बनाइए—**

1. राजेश ने मुकेश को शादी में चलने को कहा मगर उसने मना कर दिया।
2. अभी भी समय है पढ़ाई कर लो वरना पछताओगे।
3. सुरेश को रजाई दे दो ताकि उसको ठंड न लगे।
4. पता नहीं महेश की भैंस बेहोश थी अथवा मर गयी।
5. तेज चलो वरना गाड़ी छूट जाएगी।
6. सुशील एवं राजीव की गहरी मित्रता है।
7. मेरी मानो वह अब नहीं आएगा।
8. हम जहाँ जाते हैं, तुम वहाँ आ जाते हो।



**क्रियाकलाप**

**• वाक्यों के सामने समुच्चयबोधक एवं विस्मयादिबोधक अव्यय लिखिए—**

1. समुच्चयबोधक,
2. समुच्चयबोधक,
3. विस्मादिबोधक,
4. विस्मादिबोधक,
5. विस्मादिबोधक

**12. अशुद्धिशोधन**

**क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—**

1. \_\_\_\_\_ में शब्द या वाक्य संबंधी अशुद्धियाँ हो जाती हैं।  
(अ) कहानी  (ब) निबंध  (स) भाषा  (द) कविता

2. भाषा में कितने प्रकार की अशुद्धियाँ होती हैं?  
 (अ) 2  (ब) 3  (स) 6  (द) 5
3. 'उज्वल' का शुद्ध रूप है—  
 (अ) उज्ज्वल  (ब) उज्जवल  (स) उज्वल  (द) उज्ज्वल
4. शुद्ध वाक्य चुनिए—  
 (अ) खेलते हैं बच्चे  (ब) बच्चे खेलते हैं   
 (स) हैं बच्चे खेलते  (द) बच्चे। खेलते हैं।

**ख. नीचे दिए गए शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए—**

1. धरम - धर्म      2. प्रभू - प्रभु      3. भरम - भ्रम  
 4. सरिता - सरिता      5. अकास - आकाश      6. प्रनाम - प्रणाम  
 7. हिमाकती - हिमायती      8. रमायण - रामायण

**ग. नीचे दिए गए वाक्यों में शुद्ध वाक्य के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—**

1. बच्चे जाते हैं।   
 2. रीटा ने गाया एक गीत।   
 3. सीता बाजार गई।   
 4. मेरे को आपका आशीर्वाद चाहिए।

**घ. अशुद्ध शब्दों को उनके शुद्ध रूप के साथ मिलाइए—**

- |           |   |         |
|-----------|---|---------|
| 1. सटेशन  | → | खुशी    |
| 2. आन्नद  | → | हिन्दू  |
| 3. परसन   | → | जेब     |
| 4. छै     | → | आनंद    |
| 5. सडक    | → | स्टेशन  |
| 6. खोसि   | → | छः      |
| 7. जेएब   | → | सड़क    |
| 8. हिन्दु | → | प्रसन्न |



**क्रियाकलाप**

• नीचे दिए गए अनुच्छेद में अशुद्ध शब्दों पर गोला लगाइए—

‘परनाम बाबूजी! आप कैसे हैं?’ महेश ने अपने पिता से कहा। ‘जुग-जुग जिओ बेटा! कइसे हैं बाल-बच्चा?’, उसके पिता ने पूछा। ‘बस न पूछिय आजकला गरमी के मारे बच्चा लोग बहुत बीमार रहते हैं!’ मँहगाई का मार और भी बुरा हाल है। शहरन का हाल तो गाँव से भी बदतर है।’ महेश ने जवाब दिया।

### 13. विराम चिह्न

#### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- विराम चिह्न लगाए जाते हैं—  
 (अ) वाक्यों को आकर्षक बनाने में  (ब) वाक्यों को स्पष्ट करने में   
 (स) वाक्यों को प्रभावशाली बनाने में  (द) वाक्यों को सरल बनाने के लिए
- छिः! शब्द प्रकट करता है—  
 (अ) घृणा को  (ब) वात्सल्य को  (स) प्रेम को  (द) क्रोध को
- अल्पविराम चिह्न चुनिए—  
 (अ) (,)  (ब) (!)  (स) (?)  (द) (।)
- प्रश्नवाचक चिह्न चुनिए—  
 (अ) (,)  (ब) (!)  (स) (?)  (द) (।)

#### ख. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- विराम-चिह्नों के सही प्रयोग से भाषा में स्पष्टता आती है तथा भाषा की शुद्धता बनी रहती है।  
 उदाहरण— • रोको, मत जाने दो। (रोकने का भाव व्यक्त हो रहा है।)  
 • रोको मत, जाने दो। (जाने देने का भाव व्यक्त हो रहा है।)
- पूर्ण-विराम वाक्य के पूरा होने के बाद लगाया जाता है; जैसे— आगरा का ताजमहल शाहजहाँ ने बनवाया था।
- विस्मय, हर्ष, शोक, घृणा तथा इच्छा आदि भावों को प्रकट करने के लिए विस्मयवाचक चिह्न का प्रयोग किया जाता है; जैसे— वाह! कितना सुंदर दृश्य है।
- प्रश्न पूछते समय वाक्य के अंत में प्रश्नवाचक चिह्न लगाया जाता है; जैसे— आशीष तुम कहाँ जा रहे हो?

#### ग. निम्नलिखित वाक्यों में विराम चिह्न लगाइए—

- आज सोमवार का दिन है।
- तुम कल कहाँ गए थे?
- छिः! कितनी गन्दगी है।
- अहा! कितना सुहावना मौसम है।
- मोहन, सोहन, रामा, मीरा और वरुण खेल रहे हैं।

#### घ. नीचे दिए गए कथनों में सही के सामने ( 3 ) तथा गलत के सामने ( 7 ) का निशान लगाइए—

- वाक्य में जहाँ थोड़ा रुकना हो, वहाँ पूर्णविराम (।) लगाते हैं।
- पूर्ण विराम वाक्य के अंत में लगाते हैं।
- विस्मयादिबोधक चिह्न प्रश्न करने के समय लगाते हैं।
- प्रश्न पूछते समय प्रश्नवाचक चिह्न लगाते हैं।

#### ड. दिए गए विराम-चिह्नों का प्रयोग कर दो-दो वाक्य बनाइए—

- (!) – वहा! कितना स्वादिष्ट हलवा है। अरे! वह कैसे गिर गया?
- (?) – आप कहाँ जा रहे हो? उस लड़के का क्या नाम है?
- (,) – रूको, मैं भी तुम्हारे साथ चलूँगा। सुरेश, गोपाल और राजीव पढ़ रहे हैं।
- (।) – विराट कोहली अच्छा खिलाड़ी है। यह संसार बड़ा ही अद्भुत है।



- निम्नलिखित कविता को ध्यानपूर्वक पढ़कर इसमें आए विराम-चिह्नों पर गोले लगाइए— स्वयं कीजिए।

#### 14. पर्यायवाची शब्द

क. चित्रों के नीचे उनके तीन-तीन पर्यायवाची शब्द लिखिए—



नौका, नाव, तरिणी



सर्प, भुजंग, नाग



आलय, भवन, निकेतन

ख. दिए गए शब्द के उचित पर्यायवाची शब्द छाँटकर उन पर गोला लगाइए—

- शेर - भुजंग, (केशरी) हय
- मनुष्य - आचार्य, महिला, (मानव)
- पर्वत - ऊँचा, (गिरि), शिखर
- अग्नि - अनिल, (आग), पवन
- पानी - (सलिल), पावक, नयन
- मित्र - भ्राता, (सखा), पुरुष

ग. प्रत्येक पंक्ति में एक शब्द अलग है, उस पर गोला लगाइए—

- आकाश - नभ, आसमान, (उपवन)
- धरा - धरती, (यामिनी), पृथ्वी
- दिन - दिवस, (व्योम), वासर
- शरीर - तन, (अचल), काया

घ. निम्नलिखित वाक्यों में खाली स्थानों पर कोष्ठक में दिए गए शब्दों के पर्याय लिखिए—

- नदी पार करने के लिए इस **नाव** में बैठ लो। (नौका)
- वृक्ष** के नीचे बैठकर थोड़ी देर आराम करो। (पेड़)
- पेड़ की **डाल** पर हरे पत्ते लगे हैं। (शाखा)
- बहुत तेज **पवन** चल रही है। (वायु)
- रात** में आकाश में तारे दिखाई देते हैं। (रात्रि)
- आसमान में **विद्युत** चमक रही है। (बिजली)
- राम शाम को **उपवन** में घूमने जाएगा। (बगीचे)
- हमारे बगीचे में बहुत-से **फूल** खिले हैं। (सुमन)

ङ. शब्दों को उनके पर्याय से सुमेलित कीजिए—

- | अ         | ब       |
|-----------|---------|
| 1. महिला  | → चक्षु |
| 2. संसार  | → नर    |
| 3. आँख    | → भुवन  |
| 4. फूल    | → पुष्प |
| 5. समुद्र | → विटप  |
| 6. पेड़   | → खग    |
| 7. पुरुष  | → उदधि  |
| 8. पक्षी  | → नारी  |



- अपनी अभ्यास पुस्तिका में दस चित्र बनाकर उनके तीन-तीन पर्यायवाची शब्द लिखिए—  
स्वयं कीजिए।

### 15. विलोम शब्द

#### क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- विलोम का अर्थ होता है—  
(अ) आपस में जुड़ा हुआ  (ब) बेमेल   
(स) विपरीत  (द) इनमें से कोई नहीं
- 'आय' का विलोम शब्द होगा—  
(अ) व्यय  (ब) खर्च  (स) अल्प  (द) धन
- 'पश्चिम' का विलोम होगा—  
(अ) उत्तर  (ब) पूरब  (स) दक्षिण  (द) इशान
- 'स्वामी' का विलोम होगा—  
(अ) सेवक  (ब) संसारी  (स) प्रपञ्ची  (द) अर्थार्थी
- 'दुविधा' का विलोम होगा—  
(अ) सुविधा  (ब) सुनिश्चितता  (स) अनन्यता  (द) एकाग्रता

#### ख. सही विलोम के सामने ( 3 ) और गलत विलोम के सामने ( 7 ) चिह्न लगाइए—

- सुगंध-खुशबू  2. गुण-अवगुण  3. सदाचारी-अपचारी
- स्वतंत्र-परतंत्र  5. दूर-छाया  6. स्वामी-अस्वामी

#### ग. रिक्त स्थानों में रंगीन शब्दों के विलोम शब्द लिखिए—

- तुम्हें सड़क पर चलते हुए दाएँ **बाएँ** देख लेना चाहिए।
- जब कोई काम आरंभ करोगे, तभी तो उसका **समापन** होगा।
- हर प्राणी स्वतंत्र रहना चाहता है, **परतंत्र** रहकर उसकी उन्नति नहीं होती।
- हमें सामान नगद लेना चाहिए **उधार** नहीं।
- वीर मनुष्य मुशिकलों से घबराते नहीं **कायर** मुशिकलें देख काम शुरू ही नहीं करते।

#### घ. कुछ शब्द और उनके विलोम यहाँ मिलाकर लिखे हैं। आप इन्हें सही करके लिखो—

बुरा, सच, हिंसा, पाप, मूक, घृणा, विरोध, दूषित, जीवन, मरण, स्वच्छ,  
समर्थन, प्रेम, पुण्य, झूठ, वाचाल, अहिंसा, भला।

जैसे- हिंसा - अहिंसा

जीवन-मरण	सच-झूठ	बुरा-भला	पाप-पुण्य
मूक-वाचाल	घृणा-प्रेम	विरोध-समर्थन	दूषित-स्वच्छ



• दी गई वर्ग-पहेली से दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए—

- |             |          |
|-------------|----------|
| 1. परिश्रमी | आलसी     |
| 2. बहादुर   | डरपोक    |
| 3. स्वस्थ   | अस्वस्थ  |
| 4. सत्य     | असत्य    |
| 5. ठोस      | तरल      |
| 6. दक्षिण   | उत्तर    |
| 7. ज़मीन    | आसमान    |
| 8. अंधकार   | प्रकाश   |
| 9. स्वीकार  | अस्वीकार |
| 10. आयात    | निर्यात  |
| 11. उतार    | चढ़ाव    |
| 12. साकार   | निराकार  |

का	गा	च	ढा	व	रे	गी	सा
घु	उ	मा	पा	अ	स्व	स्थ	त
धा	त्त	आ	नि	स	नि	नि	खि
त	र	ल	रा	त्य	र्या	प्र	ए
ग	म	सी	का	सा	त	का	सा
अ	स्वी	का	र	रे	म	श	धे
प	ध	नि	सा	गा	प	ध	नि
आ	स	मा	न	ड	र	पो	क

16. समरूपी भिन्नार्थक शब्द

क. सही उत्तर पर ( 3 ) का चिह्न लगाइए—

- 'तरणि' का अर्थ 'सूर्य' है तो 'तरणी' का चुनिए—  
(अ) नहर  (ब) नौका  (स) नमन  (द) मौका
- 'ओर' का अर्थ 'तरफ' है तो 'और' का चुनिए—  
(अ) तथ्य  (ब) तथा  (स) तरतीब  (द) तट
- 'भव' का अर्थ 'संसार' है तो 'भव्य' को चुनिए—  
(अ) सुंदर  (ब) सुधार  (स) साफ  (द) सूक्ति
- 'अन्न' का अर्थ 'अनाज' है तो 'अन्य' का चुनिए—  
(अ) तीसरा  (ब) पहला  (स) दूसरा  (द) चौथा
- 'बहु' का अर्थ 'बहुत' है तो 'बहू' का चुनिए—  
(अ) वर  (ब) वायु  (स) वधू  (द) वार

ख. रिक्त स्थानों में उचित शब्दों से पूर्ति कीजिए—

- असफल होने पर **शोक** मत करो, अपने **शौक** पूरे करने के लिए मेहनत करनी ही पड़ती है।  
(शौक/शोक)
- अभी मैंने तुम्हें **दीया** जलाने के लिए **दिया** था।  
(दिया/दीया)
- कल से परीक्षा होना **निश्चित** है और तुम **निश्चित** होकर सो रहे हो। (निश्चित/निश्चित)
- क्या आपने **गृह** कार्य कर लिया, जो अब आकाश में **ग्रह** की ओर देख रहे हो। (गृह/ग्रह)
- सुरेश **और** मोहन बाग में घूमने गए थे, पर जंगल की **ओर** निकल गए। (ओर/और)

ग. निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग कीजिए कि उनका अर्थ स्पष्ट हो जाए—

1. भव — इस भाव में जो ताकतवर हैं और जिसके हाथ में शक्ति है उसको सब पूजते हैं।  
भव्य — ताजमहल एक भव्य इमारत है।
2. तरंग — लता जी का संगीत सुनकर मेरे मन में भी गाने की तरंग उठी।  
तुरंग — राणा प्रताप के तुरंग का नाम चेतक था।
3. चरम — अभिषेक के मकान का निर्माण कार्य चरम पर है।  
चर्म — पशुओं के चर्म से पर्स, बेल्ट बनाये जाते हैं।
4. ओट — राहुल दीवार की ओट में छिपा है।  
ओंठ — ओंठ ध्वनि का उच्चारण करने में मदद करते हैं।



### क्रियाकलाप

- कुछ समरूप भिन्नार्थक शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करते हुए अपनी अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए।

स्वयं कीजिए।

## 17. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

क. निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए—

1. मृदुभाषी      2. अदम्य      3. द्रुतगामी      4. शाश्वत      5. अग्रज

ख. नीचे लिखे शब्दों में से सही शब्दों को चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

1. नीरा के माता-पिता नहीं हैं, वह अनाथ है।
2. सोहन हर बात जानने की इच्छा रखता है वह बड़ा जिज्ञासु है।
3. हरि बड़ा भाई है, वह निधि का अग्रज है।
4. भारत में अनेक दर्शनीय स्थल हैं।
5. मनोज के मन में बहुत दया है, वह बहुत दयालु है।

ग. नीचे लिखे शब्दों को अनेक शब्दों में लिखिए—

1. पठनीय — पढ़ने योग्य
2. चतुर्भुज — जिसकी चार भुजाएँ हैं।
3. द्रुतगामी — बहुत तेजी से चलने वाला
4. नश्वर — जो नष्ट होने वाला हो।
5. कृतघ्न — किए गए उपकार को न मानने वाला।
6. निर्दय — जिसके मन में दया न हो।

घ. निम्नलिखित वाक्यों में रंगीन छपे शब्दों के लिए एक शब्द का प्रयोग करते हुए वाक्य दोबारा लिखिए—

1. शेर मांसाहारी है।      2. हरीश जादूगर है।      3. सुरेश निडर है।
4. राम सत्यवादी है।      5. विधि कामचोर है।



- 10 ऐसे वाक्यांश लिखिए जो आपकी पुस्तक में नहीं आए और उनसे बनने वाले 'एक शब्द' भी लिखिए।  
स्वयं कीजिए।

### 18. अनेकार्थी शब्द

क. दिए गए शब्दों के सही अर्थ पर ( 3 ) का निशान लगाइए—

- |               |                                     |       |                                     |       |                                     |
|---------------|-------------------------------------|-------|-------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| 1. अर्थ - दूध | <input type="checkbox"/>            | दोस्त | <input type="checkbox"/>            | धन    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. कनक - सोना | <input checked="" type="checkbox"/> | चाँदी | <input type="checkbox"/>            | घड़ा  | <input type="checkbox"/>            |
| 3. पय - मान   | <input type="checkbox"/>            | पानी  | <input checked="" type="checkbox"/> | बाण   | <input type="checkbox"/>            |
| 4. अलि - शरीर | <input type="checkbox"/>            | मूर्ख | <input type="checkbox"/>            | भँवरा | <input checked="" type="checkbox"/> |

ख. दिए गए शब्दों के दो-दो अनेकार्थी शब्द लिखिए—

- |                  |        |                  |       |
|------------------|--------|------------------|-------|
| 1. अंबर - आकाश   | वस्त्र | 2. जड़ - मूर्ख   | अचेतन |
| 3. आम - साधारण   | मामूली | 4. हार - माला    | पराजय |
| 5. वर - दूल्हा   | वरदान  | 6. धन - संपत्ति  | योग   |
| 7. योग - व्यायाम | जोड़   | 8. योग - व्यायाम | जोड़  |

ग. दिए गए शब्दों का दो बार वाक्य में प्रयोग करके उनका अर्थ स्पष्ट कीजिए—

- अपेक्षा (i) प्रिया की अपेक्षा शीला अधिक परिश्रमी है।  
(ii) हमें किसी से कोई अपेक्षा नहीं रखनी चाहिए।
- कुल (i) रामचंद्र जी सूर्यवंशी कुल के थे।  
(ii) हमारा पैतृक कुल आज भी गाँव में है।
- अंक (i) किशन का पाँच वर्षीय पुत्र कुत्ते से भयभीत होकर अपनी माता के अंक में छुप गया।  
(ii) यह महाभारत धारावाहिक का कौन-सा अंक है?
- लाल (i) श्रीराम कौशल्या माता के लाल थे।  
(ii) नवीन ने आज लाल कमीज पहनी है।



- किन्हीं ऐसे पाँच शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए, जिनके अर्थ अलग-अलग हों।  
स्वयं कीजिए।

## 19. मुहावरे

क. नीचे दिए गए चित्रों को देखिए, समझिए और उनके अनुसार सही मुहावरे लिखिए—



ईद का चाँद होना



ईट से ईट बजाना



सिर चकराना



अपना उल्लू सीधा करना



चंपत होना



अँगूठा दिखाना

ख. सही मुहावरों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

- मेरे गणित में बहुत अच्छे अंक आते हैं। मैं गणित की अध्यापिका की आँखों का तारा हूँ।
- अध्यापिका के कक्षा में न आने पर छात्रों ने आसमान सिर पर उठा लिया।
- खेलकर घर लौटने के बाद मोहित के पेट में चूहे कूदने लगे।
- भारतीय सेना ने अंग्रेजी सेना के युद्ध में दाँत खट्टे कर दिए।
- कक्षा में प्रथम स्थान पाकर मैं फूला न समाया।



### क्रियाकलाप

- दस मुहावरों के चित्र बनाकर उनके अर्थ लिखिए।
- सभी मुहावरों को अलग-अलग रंग से बनाकर गतिविधि कीजिए। स्वयं कीजिए।

## 20. लोकोक्तियाँ या कहावतें

क. दिए गए वाक्यों में उचित लोकोक्तियाँ भरिए—

- रामू को कितना समझा लो। वह नहीं समझेगा। किसी ने सच ही कहा है— **लातों के भूत** बातों से नहीं मानते।
- रामू भले ही घर का आदमी है, लेकिन उसके आगे कुछ नहीं कहना। क्योंकि किसी ने सच ही कहा है— **घर का भेदी** लंका ढाए।
- मनोज अमेरिका में रहता है, इसलिए सबको अच्छा लगता है। सच ही कहा है— **दूर के ढोल** सुहावने लगते हैं।

4. राजू जैसे मोटे आदमी को केवल एक रोटी देना **ऊँट के मुँह में जीरा** देने के समान है।
5. मोहन की नौकरी छूट गई साथ ही उसको चोट भी लग गई। यह तो वही बात हुई— **कंगाली में आटा गीला**।

**ख. सही मिलान करिए—**

लोकोक्तियाँ	अर्थ
1. दोनों हाथों में लड्डू	गुण कम, दिखावा अधिक
2. छोटा मुँह बड़ी बात	एक काम से दोहरा लाभ
3. एक पंथ दो काज	किसी चीज़ को जड़ से ही नष्ट कर देना।
4. न रहेगा बाँस, न बजेगी बाँसुरी	दोनों ओर से लाभ
5. थोथा चना, बाजे घना	योग्यता से बढ़कर बात करना

**ग. दी गई लोकोक्तिओं का अर्थ लिखिए—**

1. एक जैसे स्वभाव वाले लोगों की मित्रता
2. गुलामी में कभी चैन नहीं
3. मुसीबत को स्वयं बुलाना
4. शरीर बड़ा होने की अपेक्षा बुद्धि बड़ी होती है।
5. शक्तिशाली की ही जीत होती है।
6. हमेशा एक-सी हालत में रहना।
7. गुणहीन लोगों में थोड़े गुणों वाला व्यक्ति बहुत गुणवान माना जाता है।
8. जैसा स्वामी वैसा सेवन

## 21. पत्र तथा प्रार्थना-पत्र

स्वयं कीजिए।

## 22. निबंध-लेखन

स्वयं कीजिए।

## 23. अपठित गद्यांश

नीचे दिए गए गद्यांशों को ध्यान से पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

- क.**
1. कुटिल और चालाक लोग एकता को नहीं निभा सकते।
  2. एकता के लिए सहनशीलता, सच्चाई और धैर्य की आवश्यकता होती है।
  3. महान संगठन ध्येय की एकता के बल पर बनता है।
  4. गाँधी जी कांग्रेस को एक देशव्यापी संगठन इसलिए बना सके क्योंकि वे सबके सम्मुख त्याग, एक लक्ष्य (स्वतंत्रता) तथा हृदय की पवित्रता का आदर्श रख सके।
  5. संगठन की महत्ता।

6. प्रेम घृणा एकता अनेकता विश्वास अविश्वास
7. प्रेम, विश्वास, सहानुभूति।
- ख. 1. वृक्षों के तने और पत्ते तेज हवाओं की गति को धीमा करके पर्यावरण रक्षण का काम करते हैं।  
 2. वर्षा का जल पत्तियों को शाखाओं और तने से होता हुआ, जमीन पर पहुँचता है इससे भूमि ज्यादा पानी सोख पाती है और नमी मिट्टी में गहराई तक बैठ जाती है।  
 3. वृक्ष वर्षा की बूँदों को सीधे जमीन से टकराने से रोककर उपजाऊ मिट्टी की रक्षा करते हैं।  
 4. वृक्षों और पर्यावरण का संबंध आत्मा व शरीर जैसा है।  
 5. पर्यावरण में वृक्षों का योगदान।
- |          |      |      |      |      |      |
|----------|------|------|------|------|------|
| 6. वृक्ष | विटप | पेड़ | हवा  | वायु | पवन  |
| जमीन     | धरा  | भू   | पानी | नीर  | सलिल |
- ग. 1. वृक्ष हमें ऑक्सीजन और फल-फूल देते हैं।  
 2. हमारा कर्तव्य है कि पेड़ों को बचाएँ और अपने जीवन में कम से कम पाँच पेड़ अवश्य लगाएँ।  
 3. पेड़ वृक्ष स्थान जगह वन जंगल  
 फायदा लाभ लालच लोभ सुंदरता भव्य  
 4. हरियाली, सुख।  
 5. वन की महत्ता।

## 24. कहानी-लेखन

- दिए गए सहायक शब्दों की सहायता से कहानी पूरी कीजिए तथा शिक्षा भी लिखिए—

जानवरों पास कुएँ जंगल परछाई जानवर डूबकर खरगोश निर्दयी  
 योजना छलाँग दूसरा क्रोध खरगोश दूसरा राजा शेर

एक जंगल में एक शेर रहता था। वह बड़ा निर्दयी था। वह जंगल के जानवरों को मारकर खा जाता था। सब जानवर बहुत परेशान थे। वे सब मिलकर एक खरगोश के पास गए। वह खरगोश बुद्धिमान था। उसने एक योजना बनाई। वह शेर के पास गया और बोला, “महाराज, इस जंगल में दूसरा शेर भी है जो आपको चुनौती देते हुए स्वयं को यहाँ का राजा बताता है। यह सुनते ही शेर को क्रोध आ गया। उसने खरगोश को कहा, “मुझे उस शेर के पास ले चलो।” खरगोश उसे एक कुएँ के पास ले गया, और बोला “दूसरा शेर इस कुएँ में है।” शेर ने कुएँ में झाँका। वहाँ उसे अपनी परछाई दिखी। उसने उसे दूसरा शेर समझकर कुएँ में छलाँग लगा दी। इस प्रकार वह निर्दयी शेर कुएँ में डूबकर मर गया।

शिक्षा इस कहानी से हमें यह शिक्षा मिलती है कि हमें विषम परिस्थितियों में धैर्य और बुद्धिमानी से उसका सामना करना चाहिए।

## 25. संवाद-लेखन एवं वार्तालाप

स्वयं कीजिए।